

ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΜΠΑΚΟΛΑΣ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

CURRICULUM VITAE

ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2022

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Όνοματεπώνυμο:	Χρήστος Ζαμπακόλας
Πατρώνυμο:	Σωτήριος
Ημερομηνία γέννησης:	24 Σεπτεμβρίου 1981
Τόπος γέννησης:	Ιωάννινα
Διεύθυνση κατοικίας:	Βλαχάβα 56-58, Ιωάννινα
Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο:	christoszampakolas@gmail.com
Τηλέφωνα:	6946096302

ΣΠΟΥΔΕΣ

06/2015: Ολοκλήρωση και υποστήριξη Διδακτορικής Διατριβής στο γνωστικό αντικείμενο της «Αρχειονομίας», στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Το θέμα της διατριβής ήταν: «Αρχεία του Ελληνισμού της Διασποράς: αρχεία εμπορικών οίκων Ηπειρωτών στη Βενετία, 16ος-18ος αι.»· εγκρίθηκε ομόφωνα από την επταμελή εξεταστική επιτροπή με βαθμό Άριστα («10»).

01/2008-03/2012: Υπότροφος-ερευνητής του Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας, έπειτα από εξετάσεις της Ακαδημίας Αθηνών.

Στη Βενετία ασχολήθηκα με την έρευνα στα αρχεία και τις βιβλιοθήκες της πόλης (Ενδεικτικά αναφέρω: Archivio di Stato di Venezia, Archivio Storico della Curia Patriarcale di Venezia, Archivio IRE-Venezia, Μαρκιανή Βιβλιοθήκη, Αρχείο Ελληνικού Ινστιτούτου Βενετίας).

Ερευνητικά ενδιαφέροντα: Αρχειονομία. Αρχεία Δυτικών κυριαρχιών στον ελληνικό χώρο. Εμπορικά αρχεία. Αρχεία επιχειρήσεων. Αρχεία και Ελληνισμός της Διασποράς. Αρχεία συμβολαιογράφων (νοταρίων). Αρχεία δημοσίων και ιδιωτικών οργανισμών. Βενετοκρατία στον ελληνικό χώρο (14ος-18ος αι.). Παροικιακός

- ελληνισμός. Οι Έλληνες της Βενετίας. Λογισύνη της Διασποράς. Ελληνική και Λατινική Παλαιογραφία. Ιδιωτικές βιβλιοθήκες.
- 09/1999-12/2004: Πτυχιούχος του Τμήματος Αρχειονομίας και Βιβλιοθηκονομίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Ολοκλήρωση σπουδών με βαθμό 7,61 «Λίαν Καλώς».
- Διπλωματική εργασία με θέμα «Ο θεσμός της Δημογεροντίας και η παραγωγή αρχείου» και με βαθμό «Άριστα» (10)
- 1999: Αποφοίτηση από το 3ο Ενιαίο Λύκειο Ιωαννίνων

ΜΕΤΑΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ (2018-2019)

- 06/2018 - 12/2019: Συμμετοχή ως «ερευνητής» στο Ερευνητικό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα του Ιονίου Πανεπιστημίου με αντικείμενο «Από την Κατά Νόμο Κατάθεση στην Ιστοσυγκομιδή έργων στις Δημόσιες Βιβλιοθήκες – σύγχρονες εφαρμογές δικαίου πνευματικής ιδιοκτησίας» (MIS 5007508) και με ακαδημαϊκή σύμβουλο την καθηγήτρια του Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου κ. Μαρία Κανελλοπούλου-Μπότη. Η ερευνητική ομάδα αποτελούνταν από τους Μαρίνο Παπαδόπουλο, Παρασκευή Γιαννάτσιου και Χρήστο Ζαμπακόλα. Η υλοποίηση του Προγράμματος περιελάμβανε τις ακόλουθες ερευνητικές εργασίες: Α. Αρχική έρευνα για την κατά νόμο κατάθεση και την ιστοσυγκομιδή/αρχαιοθήτηση στην Ελλάδα και στις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, Β. Βιβλιογραφική επισκόπηση, Γ. Διαμόρφωση ερευνητικής μεθοδολογίας και πολιτικής συλλογής υλικού στις Εθνικές Βιβλιοθήκες των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, Δ. Έρευνα μέσω της διακίνησης ερωτηματολογίων στις Εθνικές Βιβλιοθήκες των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, Ε. Ανάλυση δεδομένων για την εξαγωγή συμπερασμάτων και ΣΤ. Συγγραφή αποτελεσμάτων. Τα αποτελέσματα των ερευνητικών μας εργασιών παρουσιάστηκαν σε τέσσερα διεθνή συνέδρια κι αποτυπώθηκαν στη συγγραφή τριών μελετών που δημοσιεύτηκαν σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά.

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (2012-2022)

09/2022 έως σήμερα: Επίκουρος καθηγητής στο Τμήμα Αρχαιολογίας, Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης της Σχολής Διοικητικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής. Γνωστικό αντικείμενο: Διαχείριση Αρχαιολογικών Τεκμηρίων.

[ΦΕΚ Διορισμού: Τεύχος Τρίτο. Αρ. Φύλλου 1775 (25 Ιουλίου 2022)].

2013 – 2022: Συμβασιούχος διδάσκων του Τμήματος Αρχαιολογίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας της Σχολής Επιστήμης της Πληροφορίας και Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου. Από το 2013 έως και το 2022 δίδαξα τα ακόλουθα μαθήματα:

10/2021 – 06/2022: **I. «Πολιτική και Πρακτική Διατήρησης Υλικού»**, υποχρεωτικό μάθημα του Ζ' εξαμήνου. Δίδαξα το μάθημα ως συμβασιούχος στο πλαίσιο του έργου *Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού*.

02/2021 – 06/2022: **II. «Βυζαντινή Διπλωματική»**, επιλεγόμενο μάθημα του Η' εξαμήνου. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022 δίδαξα το μάθημα ως συμβασιούχος καθηγητής σύμφωνα με τις διατάξεις του ΠΔ 407/80. Κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2021-2022 δίδαξα το μάθημα ως συμβασιούχος στο πλαίσιο του έργου *Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού*.

02/2019 – 06/2021: **III. «Οπτικοακουστικά Αρχεία»**, επιλεγόμενο μάθημα του Η' εξαμήνου. Κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2018-2019 και 2019-2020 δίδαξα το μάθημα ως συμβασιούχος στο πλαίσιο του έργου *Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού*. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021 δίδαξα το μάθημα ως συμβασιούχος καθηγητής σύμφωνα με τις διατάξεις του ΠΔ 407/80.

10/2018 – 01/2019 και

02/2021 – 06/2021: **IV. «Διαχείριση Ηλεκτρονικών Αρχείων του Κυβερνητικού Χώρου»**, επιλεγόμενο μάθημα του Ζ' εξαμήνου. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019 δίδαξα το μάθημα στο πλαίσιο του

- έργου *Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2018-2019 στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο*, ενώ κατά το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021 δίδαξα ως συμβασιούχος καθηγητής σύμφωνα με τις διατάξεις του ΠΔ 407/80.
- 01/2020 – 06/2020: **V. «Οθωμανικά Αρχαία της Ελληνικής Επιγραφείας»**, επιλεγόμενο μάθημα του Η' εξαμήνου. Δίδαξα το μάθημα κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2019-2020 στο πλαίσιο του έργου *Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού*.
- 10/2018 – 01/2020: **VI. «Αρχαία Δυτικών Κυβερτημάτων της Ελληνικής Επιγραφείας»**, επιλεγόμενο μάθημα του Ζ' εξαμήνου. Δίδαξα το μάθημα κατά το χειμερινό εξάμηνο των ακαδημαϊκών ετών 2018-2019 και 2019-2020 στο πλαίσιο του έργου *Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού*.
- 02/2018 – 06/2018: **VII. «Αρχαία Τραπεζικών Οργανισμών, Επιχειρήσεων και Επαγγελματιών Οργανώσεων – Βιομηχανικά Αρχαία»** επιλεγόμενο μάθημα του Η' εξαμήνου. Δίδαξα το μάθημα κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2017-2018 στο πλαίσιο του έργου *Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 3417/2017*.
- 02/2017 – 06/2017: **VIII. «Αρχαία Οργανισμών και Επιχειρήσεων»** επιλεγόμενο μάθημα του Η' εξαμήνου. Δίδαξα το μάθημα κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2016-2017 στο πλαίσιο του έργου *Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 3417/2016*.
- 03/2013 – 06/2013: **IX. «Παλαιογραφία των βυζαντινών και μεταβυζαντινών εγγράφων»**, επιλεγόμενο μάθημα του Δ' εξαμήνου. Δίδαξα το μάθημα κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2012-2013, χωρίς σύμβαση, ως υποψήφιος διδάκτορας Αρχαιολογίας.
- 2012 – 2022:** Συμβασιούχος διδάσκων του Τμήματος Ιστορίας της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Ιονίου Πανεπιστημίου. Από το 2012 έως και το τρέχον ακαδημαϊκό εξάμηνο δίδαξα και διδάσκω τα παρακάτω μαθήματα:

02/2021 – 06/2021: **I.** Διδασκαλία του σεμιναριακού μαθήματος «**Συγκρότηση και Διαχείριση Ενεργών Ψηφιακών Αρχείων**» κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2020-2021. Το μάθημα διδάχθηκε εξ αποστάσεως μέσω ηλεκτρονικού προγράμματος σύγχρονης και ασύγχρονης διδασκαλίας με το λογισμικό διαχείρισης μαθημάτων «Zoom».

03/2012 έως σήμερα: **II.** Διδασκαλία του μαθήματος «**Ελληνική και Λατινική Παλαιογραφία**», από το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2011-2012 έως και το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2021-2022. Το μάθημα από το χειμερινό εξάμηνο του 2015 διδάσκεται εξ αποστάσεως μέσω ηλεκτρονικού προγράμματος σύγχρονης και ασύγχρονης διδασκαλίας με το λογισμικό διαχείρισης μαθημάτων «Moodle» και «Zoom».

03/2012 έως σήμερα: **III.** Διδασκαλία του μαθήματος Αρχειονομίας με τίτλο «**Μέθοδοι Αρχειακής Έρευνας**», από το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2011-2012 έως και το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2021-2022. Το μάθημα από το χειμερινό εξάμηνο του 2015 διδάσκεται εξ αποστάσεως μέσω ηλεκτρονικού προγράμματος σύγχρονης και ασύγχρονης διδασκαλίας με το λογισμικό διαχείρισης μαθημάτων «Moodle» και «Zoom».

Στο πλαίσιο της διδασκαλίας μου στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Μεθοδολογία Κριτικής και Έκδοσης των Ιστορικών Πηγών» του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου συμμετείχα ως μέλος της Τριμελούς Συμβουλευτικής Επιτροπής στην εποπτεία και εκπόνηση ικανού αριθμού Μεταπτυχιακών Διπλωματικών Εργασιών.

2017 – 2022: Συμβασιούχος διδάσκων της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π.), όπου στο Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών διδάξα και διδάσω τα παρακάτω μαθήματα:

10/2021 έως σήμερα: **I.** Διδασκαλία του μαθήματος «**Ελληνισμός της Διασποράς**», στη Θεματική Ενότητα Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό (ΕΛΠ43) της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών. Επιλέχθηκα κατόπιν Προκήρυξης και υπέγραψα

σύμβαση με το Ε.Α.Π. για τα ακαδημαϊκά έτη 2021-2022 και 2022-2023.

10/2017 – 07/2018

και 10/2020 – 07/2021: **I. Διδασκαλία του μαθήματος «Βυζαντινός και Δυτικός κόσμος»,** στη Θεματική Ενότητα Σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό (ΕΠΟ30) της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών. Επιλέχθηκα κατόπιν Προκήρυξης και υπέγραψα σύμβαση με το Ε.Α.Π. για το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 και 2020-2021.

ΛΟΙΠΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ - ΕΡΕΥΝΑ

10/2019 – 12/2019: Με απόφαση της Εποπτικής Επιτροπής του Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας, ανέλαβα και πραγματοποίησα εντός του 2019, την καταγραφή και μεταγραφή όλων των επιγραφών των ταφικών μνημείων του Ελληνορθόδοξου Κοιμητηρίου του Λιβόρνο της Ιταλίας. Πρόκειται για την καταγραφή όλων των επιγραφών (ελληνικών, ιταλικών, γαλλικών και σλαβικών) από τους διακόσιους σαράντα δύο (242) τάφους που βρίσκονται τόσο εντός του Κοιμητηριακού Ναού της Κοιμήσεως της Θεοτόκου όσο και στον εξωτερικό περίβολο του Κοιμητηρίου (περιόδου 18ου και 19ου αιώνα). Για την ολοκλήρωση του έργου πραγματοποίησα και επιτόπια έρευνα στο Λιβόρνο κατά το χρονικό διάστημα 16-22 Δεκεμβρίου 2019.

09/2018 – 10/2018: Με απόφαση της Εποπτικής Επιτροπής του Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας, ανέλαβα την αποδελτίωση και τη σύνταξη Ευρετηρίου της εμπορικής αλληλογραφία του εμπορικού οίκου της Βενετίας «Κ. Σελέκης και Λ. Σάρος» (1723-1730) που απόκειται και φυλάσσεται στο Αρχείο του Ινστιτούτου. Το έργο πραγματοποιήθηκε κατά το χρονικό διάστημα Σεπτεμβρίου-Οκτωβρίου 2018. Ο καρπός του επιστημονικού του έργου, ενενήντα πέντε (95) σελίδων, δημοσιεύτηκε στο περιοδικό του Ινστιτούτου «Θησαυρίσματα» [τόμος 47 (2017), έκδοση 2019] με τον

τίτλο «Αρχείο εμπορικού οίκου Βενετίας "Κ. Σελέκης και Α. Σάρος".
Ευρετήριο Αλληλογραφίας (1723-1730)».

11/2016 - 01/2017

και 01/2016-02/2016: Έπειτα από πρόσκληση του Διευθυντή του Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας καθηγητή κ. Γεωργίου Πλουμίδα ανέλαβα την οργάνωση του σύγχρονου Αρχείου του Ινστιτούτου, που χρονολογείται από την ίδρυσή του, το 1953, έως το 1989. Οι αρχειονομικές εργασίες καταγραφής, ταξινόμησης, αποκατάστασης και αρχειοθέτησης του παραχθέντος αρχείου διήρκεσαν πέντε μήνες. Ως προς το πλαίσιο των εργασιών, η οργάνωση του αρχείου έγινε με βάση το οργανόγραμμα λειτουργίας του Ινστιτούτου ώστε να μη διαρραγεί ο αρχειακός δεσμός του υλικού· όπου αυτό είχε ήδη συμβεί, προχωρήσαμε σε αποκατάστασή του. Η ταξινόμηση ακολουθεί χρονολογική σειρά· σε κάθε έτος υπάρχει διττή διάκριση, στο αρχείο της Γραμματείας και στο αρχείο της Οικονομικής Διαχείρισης του Ιδρύματος. Σε ιδιαίτερη κατηγορία τοποθετήθηκαν τα κατάλοιπα των πρώην Διευθυντών του Ινστιτούτου Σοφίας Αντωνιάδη και Μανούσου Μανούσακα. Παράγωγο του έργου αρχειονομικής ταξινόμησης αποτελεί λεπτομερές *Ευρετήριο* στο οποίο περιγράφονται αναλυτικά οι 112 φάκελοι αρχειοθέτησης του υλικού. Το Ευρετήριο βρίσκεται στο Αρχείο-Βιβλιοθήκη του Ινστιτούτου και είναι διαθέσιμο στους ερευνητές.

11/2015 έως σήμερα

(σε εξέλιξη):

Το Νοέμβριο του 2015 μου ανατέθηκε από τη Ριζάρειο Εκκλησιαστική Σχολή η οργάνωση του Αρχείου που φυλάσσεται στο Πνευματικό της Κέντρο «Κώστας Λαζαρίδης» στο Κουκούλι Ζαγορίου (Ιωάννινα). Το αρχείο του Ιδρύματος διακρίνεται σε δύο τμήματα: α) το «Προσωπικό» Αρχείο του Κώστα Λαζαρίδη και β) τη Συλλογή Σύμμεικτου Αρχειακού Υλικού.

Το Προσωπικό Αρχείο του Κ. Λαζαρίδη περιέχει υλικό που αναφέρεται στο πρόσωπό του, δηλαδή έγγραφα των οποίων φορέας

παραγωγής ήταν ο Κ. Λαζαρίδης. Αφορά αποκλειστικά τον 20ό αιώνα. Ως προς την τυπολογία τους, τα έγγραφα αυτά είναι α) προσωπικά έγγραφα του ιδίου και της οικογένειάς του· β) η αλληλογραφία του με φυσικά και νομικά πρόσωπα, δημόσια και ιδιωτικά· γ) έγγραφα που προέρχονται από τη διδασκαλική του ιδιότητα και αφορούν την περίοδο άσκησης του επαγγέλματος του διδασκάλου· δ) έγγραφα που αφορούν την θητεία του ως επιμελητής αρχαιοτήτων του Ζαγορίου· ε) κατάλοιπα εργασιών του (δημοσιευμένο ή αδημοσίευτο υλικό, δοκίμια, άρθρα, σημειώσεις κλπ.)· στ) σύμμεικτα σχετικά με πρόσωπα και ζητήματα που αφορούν την περιοχή του Ζαγορίου (ιστορικά, περιβαλλοντικά, λαογραφικά, γλωσσολογικά, πολιτιστική κίνηση, θέματα καθημερινότητας κλπ.)· ζ) υλικό που απαρτίζει ή αφορά τη βοτανική του συλλογή.

Η Συλλογή Σύμμεικτου Αρχαικού Υλικού Κ. Λαζαρίδη περιέχει ιδιωτικά και δημόσια έγγραφα ποικίλου περιεχομένου, που χρονολογούνται στην περίοδο κυρίως της Τουρκοκρατίας (17ος-20ος αιώνας) και αφορούν πρωτίστως το Κουκούλι αλλά και τις λοιπές κοινότητες του Ζαγορίου. Σε αυτό το τμήμα εντάσσονται είτε αυτοτελείς φάκελοι αρχείων φυσικών προσώπων και φορέων (όπως για παράδειγμα το προσωπικό αρχείο του ιατρού και φαρμακοποιού Αναστασίου Λιάπη από το Τσεπέλοβο Ζαγορίου, το αρχείο του Πανηπειρωτικού Κτηνοτροφικού Συνδέσμου και του Συλλόγου Σκηγιτών Κτηνοτρόφων Ηπείρου, κ.ά.) είτε διάφορης τυπολογίας έγγραφα. Τα τελευταία είναι α) ιδιωτικά συμφωνητικά (προικοσύμφωνα, διαθήκες, συμβάσεις μεταξύ ιδιωτών, πληρεξούσια και εξουσιοδοτήσεις, αγοραπωλησίες κλπ.)· β) αποδείξεις πληρωμής και ομολογίες (χρεωστικές ομολογίες, αποδείξεις καταβολής φόρων και οφειλών)· γ) έγγραφα σχετικά με φορολογικές υποχρεώσεις φυσικών προσώπων· δ) εκκλησιαστικά έγγραφα (πατριαρχικά, εγκύκλιοι, θρησκευτικά αξιώματα κ.ά.)· ε) έγγραφα σχετικά με τον βειλίη (*vekil*) του Ζαγορίου· στ) συμβάσεις των κοινοτήτων Ζαγορίου με πρόσωπα για την εκτέλεση έργων (με δασκάλους, δραγάτες, ιατρούς), πλειστηριασμοί, μισθώσεις.

Στις αρχειακές εργασίες καταγραφής, ταξινόμησης, αρχειοθέτησης και περιγραφής του υλικού ακολουθείται πιστά το Διεθνές Πρότυπο Αρχειακής Περιγραφής (ΔΙΠΑΠ/ISAD). Μάλιστα για τη Συλλογή Σύμμεικτου Αρχειακού Υλικού κρίναμε αναγκαίο να μην περιοριστούμε σε γενική περιγραφή φακέλων και υποφακέλων αλλά να περιγράψουμε κάθε τεκμήριο χωριστά. Εκτός από τα προφανή οφέλη για τους ερευνητές, δημιουργούνται με τον τρόπο αυτό οι βασικές προϋποθέσεις (τεκμηρίωση) για μελλοντική ψηφιοποίηση του ιστορικού αυτού αρχείου.

Παράλληλα με τις εργασίες οργάνωσης του Αρχείου, συντάσσεται Κατάλογος, ο οποίος αναμένεται να αποτελέσει ένα βασικό και εύχρηστο εργαλείο πρόσβασης των ερευνητών στο αρχείο.

09/2014 έως σήμερα: Επιστημονικός σύμβουλος-συνεργάτης του Δήμου Ζαγορίου (Ιωάννινα) σε θέματα Αρχείων. Η συνεργασία με το Δήμο Ζαγορίου αφορά: **A. Τα αρχεία οργανισμών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης** που παρήχθησαν κατά τη λειτουργία των Κοινοτήτων από την Απελευθέρωση του 1913 έως τη συνένωσή τους σε Δήμους. **B. Τα ιστορικά αρχεία της περιόδου της Τουρκοκρατίας** που βρίσκονται διάσπαρτα σε διάφορα δημόσια κτήρια (π.χ. παλαιά σχολεία, παλαιά κοινοτικά γραφεία) στις 46 πρώην κοινότητες του Δήμου. Και στις δύο περιπτώσεις επιχειρείται εντοπισμός τους, με επιτόπιες επισκέψεις, σε διάφορα δημοτικά κτήρια και προσπάθεια πρώτης καταγραφής τους. Παρέχονται οδηγίες στους τοπικούς φορείς για τη σωστή φύλαξη και διατήρηση του υλικού καθώς και ενημέρωση για την αποφυγή οποιασδήποτε ενέργειας που θα διασπούσε τον αρχειακό δεσμό των αρχείων. Σκοπός της προσπάθειας είναι να αποτιμηθεί αρχικά η εικόνα για τα αρχεία που ανήκουν στο Δήμο και στη συνέχεια να καταφέρουμε να υπερπηδήσουμε οποιαδήποτε εμπόδια και να λειτουργήσει το «Αρχείο Δήμου Ζαγορίου». Η λειτουργία φορέα διαχείρισης των αρχείων του Δήμου θα διασώσει μέρος της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου και θα δώσει νέες προοπτικές στο αρχειακό τοπίο της περιοχής.

Η συνεργασία μου με το Δήμο Ζαγορίου δεν επιφέρει ούτε αποβλέπει σε οικονομικά οφέλη. Βασίζεται στη γενικότερη έγνοια μου για τον εντοπισμό, τη διάσωση, την καταγραφή και την ανάδειξη των αρχείων της χώρας μας.

10-12/2013: Διορθώσεις-επιμέλεια στα δοκίμια/άρθρα του 45ου τόμου του επιστημονικού περιοδικού *Ηπειρωτικά Χρονικά*, που εκδίδει η Ιερά Μητρόπολη Ιωαννίνων. Σε συνεργασία με τον κ. Νικόλαο Αναστασόπουλο και με επιστημονικό υπεύθυνο τον καθηγητή κ. Γεώργιο Πλουμίδη.

07/2002-09/2002: Ιστορικό Αρχείο Ιεράς Μητροπόλεως Ιωαννίνων. Πρόγραμμα τρίμηνης πρακτικής άσκησης ως φοιτητής του Τμήματος Αρχειονομίας και Βιβλιοθηκονομίας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Κατά την περίοδο της πρακτικής άσκησης απασχολήθηκα σε διάφορους τομείς του Αρχείου, το οποίο απαρτίζεται από τρεις μεγάλες ενότητες: α) Αρχείο της Ιεράς Μητροπόλεως (1615-2003), β) Αρχείο Δημογεροντίας Ιωαννίνων (1842-1920) και γ) Αρχείο Αγαθοεργών Καταστημάτων Ιωαννίνων (1810-2004).

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Α'. ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ

1. *Αρχεία του Ελληνισμού της Διασποράς: Αρχεία εμπορικών οίκων Ηπειρωτών στη Βενετία, 16ος-18ος αιώνας*, αδημοσίευτη διδακτορική διατριβή, Κέροικρα 2015, σσ. 1-291.

Β'. ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

1. *Η ιστορική παρουσία των γιαννιωτών εβραίων μέσα από την εμπορική τους δραστηριότητα (Ιωάννινα-Βενετία, 16ος-18ος αι.)*, εκδ. Ίδρυμα Ιωσήφ και Εσθήρ Γιαννή, Ιωάννινα 2013, σσ. 188, 17x24 εκ., ISBN 978-618-81023-2-3. Βιβλιοκριτική δημοσιεύτηκε από την κυρία Κατερίνα Ζαριδμή στο περιοδικό *Ηπειρωτικό Ημερολόγιο* 33 (2014), 329-331.
2. *Διαθήκες Ελληνίδων της Βενετίας (16ος-19ος αι.)*, έκδοση Χρήστος Ζαμπακόλας-Κωνσταντίνα Κυριαζή, Βενετία-Αθήνα, 202*, (σσ. 1-174).

[Μονογραφία (έκδοση πηγής) σε συνεργασία με την κ. Κωνσταντίνα Κυριαζή. Υπό επεξεργασία προς έκδοση από το Ελληνικό Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας, στη σειρά *Graecolatinitas nostra*, Πηγές].

Γ'. ΑΡΘΡΑ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

1. «Ο ιερομόναχος Διονύσιος Πάμπους (1660 περ.-1730) και η βιβλιοθήκη του», *Θησαυρίσματα* 39/40 (2009/2010), 315-395.
2. «Η βιβλιοθήκη του κρητικού λογίου Μάξιμου Μαργουίνου μέσα από την απογραφή της κινητής του περιουσίας», *Θησαυρίσματα* 41/42 (2011/2012), 311-328.
3. «Il mercante greco Nicolò Glykis a Venezia. Ricostruzione parziale del suo archivio», *Thesaurismata* 45 (2015): *Studi in onore di Maria Francesca Tiepolo*, 571-606.
4. «Οφεις της καθημερινής ζωής στα Γιάννινα (17ος-18ος αι.)», *Ηπειρωτικό Ημερολόγιο* 35 (2016), 385-396.
5. «Αποβιωτήριες πράξεις Ελλήνων στο Αρχείο του ναού του San Severo της Βενετίας (1578-1807)», *Θησαυρίσματα* 46 (2016), 403-528 [σύνολο λημμάτων 2.449].
6. «Αρχείο εμπορικού οίκου Βενετίας “Κ. Σελέκης και Λ. Σάρος”. Ευρετήριο αλληλογραφίας (1723-1730)», *Θησαυρίσματα* 47 (2017), 87-182.
7. «Παιδι, αρχαική συνείδηση και εκπαιδευτική πολιτική. Σκέψεις και προοπτικές», στα *Πρακτικά του Συνεδρίου Παιδί και Πληροφορία. Αναζητήσεις ιστορίας, δικαίου, δεοντολογίας και πολιτισμού*, επιστημονική επιμέλεια-συντονισμός έργου Μαρία Κανελλοπούλου-Μπότη, Αθήνα 2018, σσ. 356-359.
8. Με τους Maria Botti, Marinos Papadopoulos, Paraskevi Ganatsiou, «Text and Data Mining in the EU ‘Acquis Communautaire’ Tinkering with TDM and Digital Legal Deposit», *Erasmus Law Review*, 2 (2019): 190-208.
Βλέπε και <https://www.elevenjournals.com/tijdschrift/ELR/2019/2/ELR-D-19-00024>
9. Με τους Maria Botti, Marinos Papadopoulos, Paraskevi Ganatsiou, «Text and Data Mining in Directive 2019/790/EU Enhancing Web-Harvesting and Web-Archiving in Libraries and Archives», *Open Journal of Philosophy*, 9 (2019): 369-395.
Βλέπε και <https://www.scirp.org/journal/paperinformation.aspx?paperid=94640>
10. Με τους Maria Kanellopoulou-Botti, Marinos Papadopoulos, Paraskevi Ganatsiou, «Legal and technical issues for text and data mining in Greece», in D. Wittkower (ed.), *2019 Computer Ethics – Philosophical Enquiry (CEPE) Proceedings*, (19 pp.).
Βλέπε και https://digitalcommons.odu.edu/cepe_proceedings/vol2019/iss1/11/

11. Με τους Marinou Papadopoulos, Maria Botti, Paraskevi (Vicky) Ganatsiou, «Empirical Research on Web Harvesting in the Process of Text and Data Mining in National Libraries of EU Member States», *Open Journal of Philosophy*, 10 (2020): 88-112.
Βλέπε και <https://www.scirp.org/journal/paperinformation.aspx?paperid=98160>
12. «Αρχειονομία και διαχείριση της τοπικής ιστορικής μνήμης. Η ανάγκη για ένα "πολιτισμικό σχέδιο"», *Αρχεία και Πολιτισμικές Αναγνώσεις*, επιστημονική επιμέλεια Βιχελμίνια Ζάχου, Αθήνα 2020, σσ. 99-110.
13. «Archival research on private libraries in Renaissance Venice. Considerations, elements, perspectives», *Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice*, ed. R. M. Piccione, Belrin-Boston: De Gruyter, 2020, σσ. 307-325.
14. «Αρχεία της Νάξου: αντιμετωπίζοντας την αρχειακή διασπορά», *Πρακτικά ΣΤ' Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου "Η Νάξος διά μέσου των αιώνων"*, Διημερίδα Νάξου (31 Αυγούστου-2 Σεπτεμβρίου 2018), Νάξος 2021, σσ. 1231-1234.
15. «*Per la vera cordialità et amore irrevocabile che porta alla sua nazione esso signor*: αρχειακά τεκμήρια καλαισθησίας και ηπειρωτικός ευεργετισμός» (Υπό έκδοση, από την 8η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, σε συλλογικό τόμο με τίτλο «Εικόνες Κρητικής Σχολής στην Ήπειρο»).

Δ'. ΛΗΜΜΑΤΑ ΣΕ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ

Στη «Μεγάλη Ορθόδοξη Χριστιανική Εγκυκλοπαίδεια» (Στρατηγικές Εκδόσεις) δημοσιεύθηκαν τα ακόλουθα τρία λήμματα:

1. «Διονύσιος Πάμπος. Ιερομόναχος και λόγιος του 17ου-18ου αι. από τον Τύρναβο της Θεσσαλίας», τ. 6, Αθήνα 2012, σσ. 265-266.
2. «Ευεργέτες εθνικοί», τ. 7, Αθήνα 2012, σσ. 341-342.
3. «Ζάππα. Οικογένεια από το Λάμποβο της Βορείου Ηπείρου. 1. Ευάγγελος ή Ευαγγέλης (Λάμποβο 1800-Μπροστένι Ρουμανίας, 19 Ιουνίου 1865), 2. Κωνσταντίνος (Λάμποβο 1814-Μαντέν της Γαλλίας 1892)», τ. 7, Αθήνα 2012, σσ. 447-448.

Ε'. ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ

Τα παρακάτω *Ευρετήρια* εκπονήθηκαν άλλα μεν κατά τη διάρκεια της υποτροφίας μου στο Ελληνικό Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας (2008-2012), άλλα δε κατά τη μετέπειτα συνεργασία μου με το Ίδρυμα (2016-2017). Η σύνταξή τους διευκολύνει

την πρόσβαση των ερευνητών σε πληροφορίες που παρέχουν τα αρχεία και τα παλαιότερα βιβλία του Ινστιτούτου, ενώ παράλληλα με τον τρόπο αυτό τέθηκαν οι προϋποθέσεις για τη δημιουργία βάσης δεδομένων στην οποία θα είναι δυνατό να καταχωρίζονται ανά πάσα στιγμή νέα δεδομένα.

Όλα τα κάτωθι αναφερόμενα Ευρετήρια είναι κατατεθειμένα στο Αρχείο-Βιβλιοθήκη του Ελληνικού Ινστιτούτου, προς χρήση των ερευνητών.

1. *Αρχείο Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας (1953-1989): καταγραφή, ταξινόμηση-αποκατάσταση, αρχειοθέτηση και ευρετηρίαση*, Βενετία 2016, σσ. 1-51 [αριθμός φακέλων 1-112].
2. «*Ελλήνων Ορθοδόξων Αποικία εν Βενετία: Ιστορικό υπόμνημα Ιωάννου Βελούδου, Έκδοσις Δεύτερα, Αναθεωρηθείσα υπό του συγγραφέως, Τύποις και Δαπάνη Χρήστου Τριανταφύλλου, Βενετία, Τυπογραφείον ο «Φοίνιξ», Οδός Αγίου Λαυρεντίου 5049, 1893*»:
Ευρετήριο ονομάτων προσώπων-τόπων και θεματικών όρων, Βενετία 2008, σσ. 1-32 [σύνολο λημμάτων 1.074].

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

1. «Οι Έλληνες καποτάδες της Βενετίας: δίκτυα, προσωπογραφία, ιδεολογικές αναζητήσεις και στρατηγικές στο δεύτερο μισό του 18ου αιώνα», *Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Παροικιακός Ελληνισμός και Ελληνική Επανάσταση»*, Βενετία, 25-27 Ιουνίου 2021. Διοργάνωση: Ελληνικό Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας – Υπό την αιγίδα της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας Υπουργείου Εξωτερικών.
2. Με τους M. Papadopoulos, M. Botti, P. Ganatsiou, «The idea of open norm for text and data mining», *9th International Conference on Information Law and Ethics (ICIL), Psychological and socio-political dynamics within the Web: new and old challenges to Information Law and Ethics, University of Rome, Tor Vergata – Pontifical University St. Anselm, Rome – Ionian University, Corfù, Greece, 11-13 July 2019 Rome Italy*.
Για το πρόγραμμα του Συνεδρίου βλ.: <https://icil.gr/2019/conference/program/>
3. Με τους Maria Kanellopoulou-Botti, Marinos Papadopoulos, Paraskevi Ganatsiou, «Text and data mining in Greece», *Computer Ethics – Philosophical Enquiry (CEPE) 2019: 28-30 May, 2019, Norfolk, Virginia, USA*.

Για το πρόγραμμα του Συνεδρίου βλέπε:

<https://sites.wp.odu.edu/cepe2019/program/>

Ανεπτυγμένη μορφή της εισήγησης δημοσιεύτηκε στα Πρακτικά του Συνεδρίου (βλ. Επιστημονικές Μελέτες-Δημοσιεύσεις / Γ'. Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους, αρ. 10).

4. «Αρχειονομία και διαχείριση της τοπικής ιστορικής μνήμης. Η ανάγκη για ένα "πολιτισμικό σχέδιο"», εισήγηση στην ημερίδα *Αρχεία και Πολιτισμικές Αναγνώσεις*, που διοργάνωσε το Πρόγραμμα ΕΣΠΑ WEBLIBLAW του Ιονίου Πανεπιστημίου και η ερευνητική ομάδα «Πληροφορία: Ιστορία, Ρύθμιση, Πολιτισμός», την Παρασκευή 15 Μαρτίου 2019 στο Μικρό Αμφιθέατρο του Ιονίου Πανεπιστημίου στην Κέρκυρα.

Ανεπτυγμένη μορφή της εισήγησης δημοσιεύτηκε στα Πρακτικά της Ημερίδας (βλ. Επιστημονικές Μελέτες-Δημοσιεύσεις / Γ. Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους, αρ. 12).

5. «Υποκαθιστώντας τις συλλογικότητες: φιλανθρωπία και ευεργετισμός από τους Ηπειρώτες της Βενετίας (16ος-18ος αι.)», εισήγηση στο *Γ' Πανεπειρωτικό Συνέδριο Η Ήπειρος διαχρονικώς: Α' Παιδεία-Φιλοσοφία, Β' Ιστορία-Αρχαιολογία-Τέχνη, Γ' Ευποιΐα*, που διοργάνωσε η Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών και το Ίδρυμα Μελετών Ιονίου και Αδριατικού Χώρου, στις 1-3 Μαρτίου 2019 στα Ιωάννινα.

6. Με τους M. Papadopoulos, M. Botti, P. Ganatsiou, «On the eve of web-harvesting and web-archiving for libraries in Greece in the Openness era», *8th International Conference on Information Law and Ethics (ICIL), Modern Intellectual Property Governance and Openness in Europe: A Long and Winding Road? – December 13th-14th, 2018, University of Antwerp*.

Για το πρόγραμμα του Συνεδρίου βλ.: <https://icil.gr/2018/conference/program/>

7. «Ιδιωτικές βιβλιοθήκες Ελλήνων της Βενετίας. Η βιβλιοθήκη του Θωμά Φλαγγίνη», διάλεξη στο ετήσιο *Colloquium* του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Νεοελληνικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου της Κύπρου, που πραγματοποιήθηκε στις 27 Νοεμβρίου 2018 στη Λευκωσία της Κύπρου.

8. «La biblioteca privata di Tommaso Flangini», εισήγηση στη διημερίδα με τίτλο *Spażi veneziani. Spażi mediterranei. Legami tra Venezia e il mare in possibili itinerarie di ricerca nell'Archivio di Stato di Venezia*, που διοργάνωσε το Ελληνικό Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας και το Κρατικό Αρχείο της Βενετίας (Archivio di Stato di Venezia), στις 12-13 Νοεμβρίου 2018 στη Βενετία.

9. Με τους Μαρίνο Παπαδόπουλο, Παρασκευή (Βίβυ) Γκανάτσιου, Μαρία Κανελλοπούλου-Μπότη, «Η ιστοσυγκομιδή είναι ante portas των Ελληνικών δημόσιων και ακαδημαϊκών βιβλιοθηκών», *24ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών (PALC24): Smart Libraries: Ένας ψηφιακός κόσμος άπειρων δυνατοτήτων, 1-2 Νοεμβρίου 2018, TEI Θεσσαλίας, Λάρισα*.

Για το πρόγραμμα του Συνεδρίου βλέπε:

<http://palc24.cs.teilar.gr/conference/el/programma.jsp>

10. «Αρχεία της Νάξου: αντιμετωπίζοντας την αρχαιακή διασπορά», εισήγηση στο ΣΤ΄ Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο Η Νάξος διά μέσων των αιώνων, που πραγματοποιήθηκε στις 31 Αυγούστου - 2 Σεπτεμβρίου 2018 στην Νάξο.
Ανεπτυγμένη μορφή της εισήγησης πρόκειται να δημοσιευτεί στα Πρακτικά του Συνεδρίου (βλ. Επιστημονικές Μελέτες-Δημοσιεύσεις / Γ. Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους, αρ. 14).
11. «L'archivio della famiglia Caragianni nel contesto archivistico veneziano», εισήγηση στο *Convegno Internazionale di Studi: "Venezia e l'Europa Orientale tra il tardo Medioevo e l'Età moderna"* που διοργάνωσε το Ελληνικό Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας και το Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia, στις 12-13 Απριλίου 2018 στη Βενετία.
12. «La ricerca archivistica e le biblioteche private a Venezia», εισήγηση στη συνάντηση εργασίας (workshop) με θέμα *Biblioteche private e produzione di libri manoscritti greci a Venezia nel '500*, που διοργανώθηκε από την καθηγήτρια του Πανεπιστημίου του Τορίνο (Ιταλία) κ. Rosa Maria Piccione στη Biblioteca Nazionale Universitaria του Τορίνο, στις 29-30 Ιουνίου 2017.
Ανεπτυγμένη μορφή της εισήγησης δημοσιεύτηκε στα συλλογικό τόμο *Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice* (βλ. Επιστημονικές Μελέτες-Δημοσιεύσεις / Γ'. Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους, αρ. 13).
13. «*Arte dei Greci capotteri*. Οι έλληνες καποτάδες της Βενετίας και η επαγγελματική τους συντεχνία», εισήγηση στο 3ο Διεθνές Συνέδριο Οικονομικής και Κοινωνικής Ιστορίας: «*Ιστορία της εργασίας: παραγωγή, αγορές, σχέσεις, πολιτικές (τέλος Μεσαίωνα-αρχές 21ου αιώνα)*», που διοργάνωσε η Ελληνική Εταιρεία Οικονομικής Ιστορίας και το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, στις 24-27 Μαΐου 2017 στα Ιωάννινα.
14. «Παιδί, αρχαιακή συνείδηση και εκπαιδευτική πολιτική. Σκέψεις και προοπτικές», εισήγηση στο Διεπιστημονικό Συνέδριο «*Παιδί και Πληροφορία: Αναζητήσεις και Προσεγγίσεις Ιστορίας, Δικαίου-Δεοντολογίας, Πολιτισμού*», Παρασκευή και Σάββατο, 28 και 29 Απριλίου 2017, Αναγνωστική Εταιρεία Κέρκυρας, Κέρκυρα.
Ανεπτυγμένη μορφή της εισήγησης δημοσιεύτηκε στα Πρακτικά του Συνεδρίου (βλ. Επιστημονικές Μελέτες-Δημοσιεύσεις / Γ'. Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους, αρ. 7).
15. «La Mariegola dell'Arte dei Greci Cappotteri a Venezia (sec. XVIII)», εισήγηση στο *Convegno Internazionale di Studi: "Venezia e l'Europa Orientale tra il tardo Medioevo e l'Età moderna"* που διοργάνωσε το Ελληνικό Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας και το Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia, στις 20-21 Απριλίου 2017 στη Βενετία.

16. «Ειδήσεις για την καθημερινή ζωή στα Ιωάννινα (β' μισό 17ου - α' μισό 18ου αιώνα), *Α' Πανεπειρωτικό Συνέδριο "Ιστορία-Λογισύνη: Η Ήπειρος και τα Ιωάννινα από το 1430 έως το 1913 (Ιωάννινα, 1-3 Μαρτίου 2013)*.

Ανεπτυγμένη μορφή της ανακοίνωσης δημοσιεύτηκε στο περιοδικό *Ηπειρωτικό Ημερολόγιο* (βλ. Επιστημονικές Μελέτες-Δημοσιεύσεις / Γ'. Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους, αρ. 4).

17. «Τα κατάλοιπα της βιβλιοθήκης του κρητικού λογίου Μάξιμου Μαργουίνιου μέσα από την απογραφή της κινήτης του περιουσίας», *14' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο (Ρέθυμνο, 21-27 Οκτωβρίου 2011)*.

Ανεπτυγμένη μορφή της ανακοίνωσης δημοσιεύτηκε στο περιοδικό *Θησαυρίσματα* (βλ. Επιστημονικές Μελέτες-Δημοσιεύσεις / Γ'. Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συλλογικούς τόμους, αρ. 2).

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ – ΑΛΛΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ

- Αγγλικά, Ιταλικά.
- Γνώση χειρισμού Η/Υ [Χρήση Windows, Microsoft Office (Word, Excel, Access, Power Point) και Internet. Πιστοποιητικό ECDL Core (04/07/2005)].

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ

- Εκπληρωμένες κατά το χρονικό διάστημα 14/02/2006 – 14/02/2007.